

Sara Morena Zanella – data di nascita: 24/01/1980

Istruzione e formazione

- 1999 Diploma di Maturità artistica sperimentale presso Liceo Artistico Sperimentale "Paul Klee Barabino" - Genova
- 2001 Psiche e techne. Progetto di formazione UniTea. Centro studi e ricerca sul teatro presso Teatro delle Briciole, Teatro Stabile d'Innovazione - Parma
- 2004 Operatore Socio Assistenziale presso Istituto Cortivo - Centro di formazione professionale - Bologna
- 2008 Laurea in Filosofia vecchio ordinamento presso Università degli Studi di Parma - Parma
- 2009 Progetto Teater. Percorso di riqualificazione professionale teatro d'innovazione e territorio presso Teatro Era, Teatro Nazionale della Toscana – Pontedera
- 2019 Percorso di formazione e aggiornamento docenti 24 cfu presso Università Telematica e-Campus - Noverate
- 2020 Master in Filosofia e Scienze Umane presso Università Telematica e Campus - Noverate

Esperienza professionale

- 2023 - 2024 Tutor inserimenti lavorativi per Cooperativa Sociale Brikke Brakke in collaborazione con il Comune e il Centro per l'Impiego nell'ambito dei Patti per il lavoro e/o per l'inclusione sociale con i beneficiari del Reddito di cittadinanza tenuti a svolgere Progetti Utili alla collettività (PUC).
- 2021 - 2023 Insegnante di italiano e coordinatrice pedagogica presso Scuola primaria parentale Il Brigantino, Spazio Nu – Pontedera
- 2015 - 2020 Educatore esperto in tecniche di animazione e gestione/conduzione di gruppi classe di ogni ordine e grado, presso Cooperativa Social Onlus Metà nell'ambito dell'educazione al consumo consapevole per Unicoop Firenze e Unicoop Tirreno – Firenze /Livorno
- 2009 – 2018 Educatore pedagogico, attrice e regista teatrale presso Fondazione Teatro della Toscana, Teatro Era – Pontedera
- 2010 – 2011 Cameriera di sala presso Trattoria La Sgranata – Livorno

- 2008 – 2010 Segretaria di compagnia e attrice presso Associazione culturale Il Cocchiere del Sogno – Firenze
- 2008 – 2010 Cameriere di sala e barista presso Ristorante Teatro Bar Ratafià, Europa Teatri - Parma
- 2001 – 2006 Collaboratore ufficio promozione e accoglienza presso Teatro delle Briciole, Teatro Stabile d’Innovazione, Teatro al Parco – Parma
- 2000 – 2001 Cameriera di sala presso Crazy Bull Caffè – Parma

Capacità e Competenze personali

- Patente: patente di tipo B - automunita
- Madrelingua: italiano
- Lingua straniera: inglese e francese parlato livello A2
- Competenze comunicative: buone competenze comunicative acquisite, implementate e sperimentate nei diversi contesti e ruoli continuamente a contatto con il pubblico
- Competenze informatiche: fondamenti delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, navigare e cercare informazioni sul web, comunicare e collaborare in rete, sicurezza informatica, elaborazione testi, foglio di calcolo, presentazione
- Competenze organizzative e gestionali: nei diversi contesti e ruoli ho avuto modo di lavorare in equipe sia in maniera collaborativa che autonoma, promuovendo soluzioni e idee volte allo sviluppo di un clima di lavoro stimolante, tenendo in considerazione i bisogni e gli obiettivi, per rendere efficace, soddisfacente e significativa l’esperienza di tutti i soggetti coinvolti
- Competenze professionali: responsabile, precisa e puntuale. Mi piace lavorare a contatto con il pubblico e in equipe.
- Hobby e tempo libero: mi piace leggere, m’interesso di fotografia, arte visiva, yoga e crescita personale